**Sostegno alla commissione di scrittura drammatica**

Scheda riassuntiva

Da allegare alla candidatura

Titolo del progetto …………………………………………………………………………

Struttura produttrice …………………………………………………………………………

Autori del progetto

Cognome, nome …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

Cognome, nome …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

Cognome, nome …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

**Chiave di ripartizione (contributo per ogni autore al progetto di scrittura)**

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

*NB: Se si tratta di un’opera di collaborazione****,*** *solo il contributo di autori membri della SSA può essere considerato e sostenuto****.***

Struttura produttrice ⭘ Teatro ⭘ Compagnia

Nome …………………………………………………………………………

Contatto …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Coordinate bancarie …………………………………………………………………………

**Creazione:** Data…………………………. Luogo…………………………………………………

**Tournée:** Data…………………………. Luogo…………………………………………………

 Data…………………………. Luogo…………………………………………………

 Data…………………………. Luogo…………………………………………………

 Data…………………………. Luogo…………………………………………………

 Data…………………………. Luogo…………………………………………………

**Ultime tre produzioni professionali**

Titolo ……………………………. Luogo …………………………. Date ………………………….

Titolo ……………………………. Luogo …………………………. Date ………………………….

**Documenti da allegare** (in 1 esemplare cartaceo o 1 unico file PDF)

*Tipo di carattere: Arial 11 – spaziatura 1.0 semplice – o equivalente*

|  |  |
| --- | --- |
| * Biografia dell’autore
 | 2 pagine |
| * Progetto di scrittura (sinossi, personaggi, intenzioni drammaturgiche, etc.)
 | 6 pagine |
| * Lettera di motivazione del committente (struttura produttrice)
 | 2 pagine |
| * Progetto di contratto di commissione basato sul contratto modello della SSA
 | 5 pagine |
| * Budget stimato, finanziamento
* Conferma della programmazione da parte di un teatro (minimo 5 rappresentazioni)
 | 4 pagine1 pagina |