
Borse e premi SSA assegnati nel 2017

Opere teatrali

Sostegno alla commissione di opere drammatiche

Cie Mood - <i>Corps pour Corps</i> - Douna Loup	CHF 6'000.-
Cie les Associées de l'Ombre - <i>Lénine</i> - Dominique Ziegler	CHF 2'892.50.-
NoName Company - <i>Series</i> - Audrey Cavelius	CHF 6'000.-
Théâtre des Marionnettes - <i>Les petits cochons 3</i> - Claude Inga Barbey	CHF 4'000.-
Cie MuFuThe - <i>Luxe, calme</i> - Mathieu Bertholet	CHF 6'000.-
Cie Générale de Théâtre - <i>Petits Matins</i> - Matthias Urban	CHF 6'000.-
Cie Marielle Pinsard - <i>Rock Trading</i> - Marielle Pinsard	CHF 6'000.-
Comédie de Genève - <i>Migrrr</i> - Myriam Boucris	CHF 6'000.-
La.la.la. Cie - <i>La cuisinière d'Ivan Andreïevitch</i> - Coline Ladeto	CHF 5'000.-
Cie Le Coût du Lapin - <i>Romance, proposition N02</i> - Valérie Liengme	CHF 6'000.-
Cie Cap 10 - <i>Quelqu'un d'autre</i> - Valérie Poirier	CHF 6'000.-
Cie Love Love Hou - <i>Juste avant le beau, tu étais</i> - Sandro Palese	CHF 6'000.-
Cie Boréale - <i>Ekeko</i> - Michel Lavoie	CHF 3'000.-
Teatro Bellinzona - <i>Tell</i> - Flavio Stroppini & Monica de Benedictis	CHF 6'000.-

CHF 74'892.50.-

Aiuto per l'edizione di opere teatrali

Drameduction - <i>Monstre</i> - Emanuelle Delle Piane	CHF 1'000.-
Editions d'autre part - <i>Le monologue du zoophile</i> - Antoine Jaccoud	CHF 2'000.-
Drameduction - <i>Les chiens</i> - Antoine Jaccoud	CHF 1'000.-
Drameduction - <i>On liquide</i> - Antoine Jaccoud	CHF 1'000.-
Drameduction - <i>La grève des becs</i> - Camille Rebetez	CHF 1'000.-

CHF 6'000.-



Borse per compositori di musica teatrale

Thierry Epiney - <i>Semelle au vent</i>	CHF 3'000.-
Daniel Zea - <i>Ailes</i>	CHF 3'000.-
Alain Roche - <i>Die Strasse</i>	CHF 3'000.-
Roman Glaser - <i>Bones</i>	CHF 3'000.-
Lukas Huber - <i>Exstase</i>	CHF 3'000.-
Yves Mégroz - <i>Ö Rö</i>	CHF 3'500.-
Alexis Gfeller - <i>Au but</i>	CHF 2'500.-
Marc Berman - <i>Romance proposition No2</i>	CHF 2'000.-
Laurent Bruttin - <i>Il pleut sans cesse</i>	CHF 2'000.-
Yannick Barman - <i>Solution intermédiaire</i>	CHF 2'000.-
Cédric Simon et Roméo Bonvin - <i>Ce qu'on peut retenir</i>	CHF 3'000.-
Jacques Bouduban - <i>24 heures de la vie d'un frigo</i>	CHF 3'000.-
Pierre Olmer et Julien Israelian - <i>Frida Kahlo</i>	CHF 3'000.-
Xavier Mollien - <i>Wontanara</i>	CHF 3'500.-
Colin Vallon - <i>Eins, zwei, drei</i>	CHF 3'500.-
Daniel Zea - <i>Combines</i>	CHF 2'000.-
Fabien Mueller & Tim Krohn - <i>Eiger</i>	CHF 15'000.-
	CHF 60'000.-

Sostegno alla scrittura di uno spettacolo umoristico

Mirko Rochat & Christophe Bugnon - <i>Supermâle</i>	CHF 6'000.-
Olivier Tilleux & Frédéric Recrosio - <i>Shit horn ou la Suisse vue du Belge</i>	CHF 6'000.-
Simon Romang & Georges Guerreiro - <i>Charrette !</i>	CHF 6'000.-
	CHF 18'000.-

Sostegno alla promozione degli autori soci e delle loro opere all'estero

Théâtre le Phénix, Valencienne - <i>Hate</i> de Laetitia Dosch	€ 10'000.-
Drameduction - soutien à la tournée en Pologne avec Antoine Jaccoud	€ 1'500.-
Drameduction - résidence d'écriture pour le théâtre de marionnettes	€ 2'000.-
Drameduction - soutien à la tournée en Pologne avec Camille Rebetez	€ 5'000.-
Drameduction – résidence d'écriture «10 sur 10» en Pologne avec Elise Hofner	€ 1'000.-
Actoral, Marseille – programme «Objet des mots», participation d'Antoinette Rychner	€ 3'000.-
Actoral, Marseille – accueil de <i>These are my principles</i> de Phil Hayes	€ 2'000.-
Théâtre de l'Ancre, Charleroi – accueil de <i>La route du Levant</i> de Dominique Ziegler	€ 8'000.-
	€ 32'500.-



Borsa per autori delle arti di strada

Joshua Monten - *Little Joy*

CHF 12'000.-

CHF 12'000.-

Borsa SSA KTV ATP per autori delle arti dello spettacolo

Victoria Baumgartner - *Wish*

CHF 3'000.-

Justine Ruchat - *Enquête*

CHF 2'000.-

Jan Pezzali - *Zap*

CHF 3'000.-

Mathias Reiter - *Ich Robert Johnson*

CHF 4'000.-

CHF 12'000.-

Borse per la creazione coreografica

Chris Leuenberger - *Hijra*

CHF 14'000.-

Ioannis Mondafounis - *Sing the Positions*

CHF 14'000.-

Cindy Van Acker - *Silence je danse*

CHF 19'000.-

Yasmine Hugonnet - *Chronological*

CHF 14'000.-

Laetitia Dosch - *Hate*

CHF 5'000.-

CHF 66'000.-

Domanda di sovvenzione per la creazione o la replica di un'opera d'un autore socio della SSA

Lionel Fresard & Thierry Romanens - *Molière-Montfaucon 1-1*

CHF 8'000.-

La Ribot - *Another Distinguée*

CHF 8'000.-

Ioannis Mandafounis - *Aperson, Nu, One One One*

CHF 3'000.-

Dominique Ziegler - *Ombres sur Molière*

CHF 8'000.-

Cie du Passage - *Le chant du Cygne*

CHF 8'000.-

CHF 35'000.-

Sostegno al teatro amatoriale FSSTA-FSSI

Cie Hercule Savanien - *Bobos, boulot, capuccinos*

CHF 800.-

Théâtre de la dernière minute - *Les incroyables aventures de la famille Bataille*

CHF 800.-

Cie Fraise Bleue - *Tea party*

CHF 800.-

Cie des trois trèfles - *Henri IX, tu dors ?*

CHF 500.-

CHF 2'900.-



Diversi sostegni

FSSTA - <i>soutien annuel</i>	CHF 5'000.-
Programme «Danse et dramaturgie» - <i>soutien annuel</i>	CHF 17'000.-
Programme «Gulliver» - <i>soutien à la création radiophonique (auteurs suisses)</i>	CHF 4'800.-
Sélection Suisse en Avignon – <i>soutien annuel</i>	CHF 33'000.-
	CHF 59'800.-

Azioni esterne

far°- <i>compagnonnage Adina Secretan</i>	CHF 3'750.-
Dramenprozessor - <i>soutien 2016 -17</i>	CHF 5'000.-
Mamours Production - <i>soutien à l'hommage à François Silvant</i>	CHF 8'000.-
Stücklabor - <i>soutien 2017</i>	CHF 20'000.-
Stückbox - <i>soutien 2017</i>	CHF 10'000.-
Le Courier – <i>commande de portraits d'auteurs (membres SSA)</i>	CHF 3'300.-
Etude pratique scolaire	CHF 10'000.-
TanzPlan Ost - <i>prix d'encouragement</i>	CHF 5'000.-
Montreux Comedy Festival - <i>soutien à l'écriture du Gala Suisse</i>	CHF 10'000.-
Programme «Les Intrépides» - <i>soutien à la participation d'une auteure suisse</i>	CHF 4'370.-
Diverses résidences d'auteurs dramatiques (membres SSA)	CHF 4'000.-
Littérature Suisse – <i>cotisation annuelle</i>	CHF 2'000.-
Rencontres chorégraphiques à Paris - <i>accueil de 3 spectacles d'auteurs membres</i>	CHF 6'000.-
	CHF 91'400.-