

Demande d'autorisation radio / télévision en vue d'une diffusion

1. Nature de la demande (plusieurs rubriques peuvent se cumuler)

Nous voulons procéder à une :	
OPremière diffusion	
Date de diffusion prévue : Nombre de rediffusions et période * : Producteur de l'enregistrement,	
distributeurs, autres intermédiaires :	O nous-mêmes O autres :
Lieu et date de l'enregistrement :	O notre studio O ailleurs :
Metteur en scène :	
Réalisation ou mise en onde de :	
Interprètes principaux :	
O Rediffusion	
Date de la dernière diffusion :	
Diffuseur :	
Nombre de (re)diffusions prévues, période* :	
Producteur de l'enregistrement,	
distributeurs, autres intermédiaires :	O nous-mêmes O autres :
Lieu et date de l'enregistrement* :	O notre studio O ailleurs :
Réalisation ou mise en onde de* :	
Interprètes principaux* :	
O Captation d'une œuvre en vue de sa diffusion (hors studios)	
Lieu et date de l'enregistrement :	,
Mise en scène de :	
Interprètes principaux : Co-producteurs* :	
Réalisation de :	

O Adaptation ou traduction

Avez-vous conclu un contrat avec le/les adaptateur(s) ou adaptatrice(s) ?

O Oui (joindre copie du contrat svp) O Non mais nous en avons l'intention O Non

Avez-vous conclu un contrat avec le/les auteurs de l'œuvre préexistante ?

O Oui (joindre copie du contrat svp) O Non mais nous en avons l'intention O Non

O Nous avons commandé cette œuvre

Merci de joindre copie du contrat de commande conclu(s) avec le(s) auteur(s)

Important

Cette demande d'autorisation ne concerne que les droits d'auteur tombant dans le répertoire de la SSA; pour les autorisations des titulaires de droits voisins (interprètes, metteurs en scène) ou autres ayants droit (p.ex. organisateurs), veuillez vous référer à vos instructions internes.



2. Renseignements sur l'œuvre

Il s'agit d'une :	
Œuvre originale Titre: Langue: Auteur(s): Nature de l'œuvre:	(radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.)
Adaptation	
Version / adaptation Titre : Langue : Nature : Auteur(s) : Représenté(e/s) par* :	(radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.)
basée sur l'œuvre préexis Titre : Langue : Nature :	stante suivante : (radiophonique, télévisuelle, théâtrale, etc.)
Auteurs : Editeur, numéro ISBN* Traducteur/trice * : Représenté(e) par* : Adaptateur/trice : Représenté(e) par* :	
3. Remarques (conce	*rubriques facultatives
4. Demandeur de l'au	torisation
Le(s) soussigné(s) certifie(nt) exactes et complètes.	que les indications fournies dans le présent document sont
Diffuseur :	
Personne responsable : Numéro tél. / fax : Courrier électronique : Lieu : Date :	18 mai 2018
Signature(s) :	