Borse 2019 per lo sviluppo di film documentari

Scheda d’iscrizione

Titolo del progetto …………………………………………………………………………

Destinazione ⭘ cinema ⭘ televisione

Durata prevista del film …… minuti …… minuti (ammesso: a partire da 50 min.)

Autore(i) (l’autore che figura al punto A) sarà l’interlocutore della SSA)

a) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Socio di una società d’autori? ⭘ si ⭘ no

Se sì, quale? …………………………………………………………………………

b) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Socio di una società d’autori? ⭘ si ⭘ no

Se sì, quale? …………………………………………………………………………

c) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

Socio di una società d’autori? ⭘ si ⭘ no

Se sì, quale? …………………………………………………………………………

**Chiave di ripartizione**

In caso d’attribuzione della borsa, gli importi saranno versati agli autori secondo la seguente ripartizione:

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

Produttore contattato

Ragione sociale …………………………………………………………………………

Tipo di società …………………………………………………………………………

Sede sociale …………………………………………………………………………

Indirizzo postale …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

Regista interpellato

Nome, cognome …………………………………………………………………………

Indirizzo postale …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Relativo regolamento 2019 letto e approvato. Firma dell’autore depositante / degli autori depositanti:

…………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………….

**Attestato del produttore**

Con la mia firma in calce al presente documento, attesto che:

………………………………………………………………………………………………………………

**(Nome dell’autore a)**

………………………………………………………………………………………………………………

**(Nome dell’autore b)**

………………………………………………………………………………………………………………

**(Nome dell’autore c)**

mi ha/hanno presentato il suo/loro progetto di documentario che figura a tergo della presente e che sono interessato allo stesso in vista di un suo sviluppo e di una sua produzione.

Il presente attestato costituisce soltanto una semplice dichiarazione d’interesse, a conferma del fatto che è stato stabilito un contatto tra l’/gli autore/i e me medesimo per quanto riguarda il progetto di film documentario iscritto al concorso SSA, ma non rappresenta in nessun caso un impegno da parte mia.

Regolamento 2019 letto e approvato.

Luogo e data Firma del produttore e ragione sociale

 della società di produzione

......................................................... .....................................................................

**Informazioni complementari** (nella misura in cui sono note o presumibili)

È già stato firmato o è previsto un contratto d'opzione (data)?

………………………………………………………………………………………………………………

È già stato firmato o è previsto un contratto di scrittura?

………………………………………………………………………………………………………………

Sviluppo / 1a versione (data)? .....................................................................

Sviluppo / versione pronta per le riprese (data)? .....................................................................

Budget previsto per il film? .....................................................................

Piano di finanziamento previsto del film? .....................................................................

Riprese (date)? .....................................................................

Luoghi delle riprese? .....................................................................

Coproduttori? .....................................................................

Distributori / emittenti interessati? .....................................................................