
Erteilte Preise und Stipendien SSA 2012

Audiovisuelle Werke

Stipendien für das Schreiben von Spielfilm-Drehbüchern (Kino)

Tobias Nölle - <i>Der beste Mensch</i>	CHF 30'000.-
Cédric Juniet & Dominique de Rivaz - <i>Au nom de l'humanité</i>	CHF 30'000.-
Julien Bouissoux - <i>Le déluge</i>	CHF 30'000.-
Katalin Gödrös - <i>In Abstentia</i>	CHF 30'000.-
	CHF 120'000.-

Stipendien für die Entwicklung von Dokumentarfilmen (Kino und Fernsehen)

Yamina Zoutat - <i>6999 portes</i>	CHF 20'000.-
Maya Kosa & Sergio Da Costa - <i>Grandvaux/Pedralva, jumelages</i>	CHF 20'000.-
Juan José Lozano - <i>Nation Farc</i>	CHF 20'000.-
Jacqueline Zünd - <i>Nachsaison</i>	CHF 20'000.-
	CHF 80'000.-

SSA-SUISSIMAGE Auszeichnungen bei Filmfestivals

Internationales Filmfestival, Freiburg – Spezialpreis des internationalen Jury <i>The Last Friday</i> von Yahya Al-Adballah	CHF 5'000.-
Solothurner Filmtage , Up-coming Talent Preis <i>La Noyée</i> von Vincent Weber	CHF 7'500.-
Solothurner Filmtage , 1. Publikumspreis <i>Gypaetus Helveticus</i> von Marcel Barelli	CHF 2'500.-
Solothurner Filmtage , 2. Publikumspreis <i>Bon Voyage</i> von Fabio Friedli	CHF 1'500.-
Solothurner Filmtage , 3. Publikumspreis <i>Borderline</i> von Dustin Rees	CHF 1'000.-
Festival Visions du Réel, Nyon – Preis der Jury für den innovativsten Film <i>Hivers Nomade</i> von Manuel Von Stürler	CHF 7'500.-
Internationales Festival des fantastischen Films, Neuenburg – Preis des besten fantastischen Schweizer Kurzfilms <i>Zimmer 606</i> von Peter Volkart	CHF 5'000.-
FANTOCHE, Internationales Festival für Animationsfilm, Baden – Preis « Best Swiss » <i>La Nuit de l'Ours</i> von Frédéric & Samuel Guillaume	CHF 3'500.-
FANTOCHE, Internationales Festival für Animationsfilm, Baden – Preis « High Swiss Risk » <i>Zmitzt Drin</i> von Cécile Brun	CHF 1'500.-
Kurzfilmtage, Winterthur – Preis des besten Schweizer Kurzfilms <i>Os Vimos Tambem Choram</i> von Basil Da Cunha	CHF 5'000.-
	CHF 40'000.-