

---

## Erteilte Preise und Stipendien SSA 2014

*Audiovisuelle Werke*

---

### Stipendien für die Entwicklung von Dokumentarfilmen (Kino und Fernsehen)

Olmo Cerri & Simona Casonato - <i>Non Oh L'Eta</i>	CHF 20'000.-
Stéphane Goël - <i>Jean-Michel et son équipe</i>	CHF 20'000.-
Charlie Petersmann - <i>Aquarius</i>	CHF 20'000.-
Jean-Stéphane Bron - <i>The Brain</i>	CHF 20'000.-
	<b>CHF 80'000.-</b>

### SSA-SUISSIMAGE Auszeichnungen bei Filmfestivals

<b>Internationales Filmfestival, Freiburg</b> – Spezialpreis des internationalen Jury	
<i>To kill a man</i> de Alejandro Fernandez Almendras	CHF 5'000.-
<b>Solothurner Filmtage</b> , Nachwuchspreis	
<i>Wenn der Vorhang fällt</i> von Maurizius Staerkle-Drux	CHF 7'500.-
<b>Solothurner Filmtage</b> , 1. Publikumspreis	
<i>Vigia</i> von Marcel Barelli	CHF 2'500.-
<b>Solothurner Filmtage</b> , 2. Publikumspreis	
<i>The Kiosk</i> von Anete Melece	CHF 1'500.-
<b>Solothurner Filmtage</b> , 3. Publikumspreis	
<i>Patch</i> von Gerd Gockell	CHF 1'000.-
<b>Festival Visions du Réel, Nyon</b> – Preis der Jury für den innovativsten Film	
<i>Je suis femem</i> von Alain Margot	CHF 5'000.-
<b>Festival international du film fantastique, Neuchâtel</b> - prix du meilleur court métrage suisse	
<i>Palim Palim</i> de Marina Klauser	CHF 5'000.-
<b>FANTOCHE, Internationales Festival für Animationsfilm, Baden</b> – Preis « Best Swiss »	
<i>Oh Wahl</i> von Joana Locher	CHF 5'000.-
<b>Kurzfilmtage, Winterthur</b> – Preis des besten Schweizer Kurzfilms	
<i>Tizina Mujo</i> von Ursula Meier	CHF 5'000.-
	<b>CHF 37'500.-</b>



### **Unterstützung für die kreative Entwicklung von langen Spiel- und Animationsfilmen**

Turnus Films AG - <i>Der Postraub</i> von Dani Levy	CHF 50'000.-
Zodiac Pictures Ltd - <i>Papa Moll</i> von Matthias Pacht	CHF 50'000.-
Snakefilm GmbH - <i>Die Dunkelheit in den Bergen</i> von Silvio Huonder	CHF 50'000.-
Plan B Film GmbH - <i>Baby</i> von Barbara Kulcsar & Natascha Beller	CHF 50'000.-
	<b>CHF 200'000.-</b>

### **Externe Unterstützungsgesuche**

VoD-Plattform von <a href="http://www.artfilm.ch">www.artfilm.ch</a>	CHF 15'000.-
Fondo Film Plus	CHF 10'000.-
Solidaritätsbeitrag an die Fachzeitschrift Cinébulletin	CHF 7'500.-
Unterstützung für die Restauration und Herausgabe einer DVD-Box von Jean-François Amiguet	CHF 5'000.-
Unterstützung des Jubiläums 50 Jahre Solothurner Filmtage	CHF 5'000.-
Unterstützung der Workshops Workflow am Festival Tous Ecrans, Genf	CHF 5'000.-
<i>Unterstützung der Workshops Writer's Room</i> - KFT Winterthur	CHF 5'000.-
	<b>CHF 51'500.-</b>