

# Applicazione del regolamento di ripartizione riguardante i Diritti di gestione collettiva obbligatoria delle opere drammatiche, drammatico-musicali e coreografiche

## Emittenti radio e TV prese in considerazione per utilizzi 2017

### Modalità di ripartizione per le coreografie trasmesse sulle reti tedesche

Il Consiglio d'amministrazione della SSA ha approvato il 20 settembre 2018 le emittenti da prendere in considerazione per la ripartizione dei diritti di gestione collettiva obbligatoria delle opere drammatiche, drammatico-musicali e coreografiche per gli utilizzi 2017:

#### *Emittenti radio selezionate*

Couleur3
Espace2
France Culture
La1ere
LFM

OE1
RRumantscha
RSI1
RSI2
RSI3

RSRF1
RSRF2
RSRF3
SWR2

#### *Emittenti TV selezionate*

3+
3SAT
ARD
ARTEDE
ARTEFR
BR
FR2
FR3
FR4
HR

M6
MDR
NDR
ORF2
ORFeins
Puls8
RAI1
RBB
RSILA1
RSILA2

RTSDEUX
RTSUN
SRF1
SRFzwei
SWR
TF1
TMC
TV5
WDR
ZDF

I diritti delle coreografie trasmesse sulle reti tedesche sono ripartiti direttamente dalla SSA sulla base della tariffa applicata alle emittenti svizzere. Per gli altri diritti relativi alle emittenti straniere, le società basate nei rispettivi paesi sono responsabili della ripartizione.