

**SAMEDI 17 JUIN 2017 – 9h30 à 19h30**

**À ST-GERVAIS GENÈVE LE THÉÂTRE**

Les auteurs

**Adrien Rupp**  
///

**Karelle Ménine**  
*Volume*

**Latifa Djerbi**  
*La Danse des affranchies*

**Attilio Sandro Palese**  
*Andy et autres textes*

Les accompagnants  
Anja Hilling  
Sonia Chiambretto  
Ahmed Madani  
Jean-Paul Wenzel

Dramaturge transversal  
Laurent Berger

Chef de projet  
Pierre-Louis Chantre

**Horaires des lectures**

**10h30 – 12h00 :** ///  
mise en lecture de l'auteur

**13h45 – 15h00 :** *Volume*  
mise en lecture Benoît Bradel

**15h15 – 16h30 :** *La Danse des affranchies*  
mise en lecture Julien Mages

**16h45 – 18h00 :** *Andy et autres textes*  
mise en lecture de l'auteur

**9h30 – 10h30**  
Ouverture des portes avec  
café-croissants offerts

**12h00 – 13h30**  
Buffet de midi offert

**18h15 – 19h30**  
Apéro final offert

## TEXTES→en→SCÈNES

**atelier d'auteurs de théâtre 2016-17**

### Lecture publique

Ils et elles ont décroché le soutien de Textes-en-Scènes en mai 2016 et pendant huit mois, ils et elles ont travaillés d'arrache-pied avec leurs accompagnants, avec le nouveau dramaturge transversal de l'atelier, et surtout, avec eux-mêmes (le plus dur). Et puis voilà, tout à coup, ça y est, le jour est venu de présenter leur texte en public. De s'exposer. De se mettre à nu. Ce n'est pas rien.

Comme pour chaque édition de Textes-en-Scènes, les quatre projets de la volée 2016-17 sont aussi singuliers que leurs créateurs. Sous de multiples formes d'écriture, une jeune femme se libère des carcans de sa culture d'origine, une bibliothèque disparaît, une famille se confronte à l'effondrement psychique d'un fils, des gens ordinaires tentent de reprendre pied dans une institution, un homme sans nom rencontre des fantômes qui sont peut-être autant de lui-mêmes. Bienvenue au voyage.

**ENTRÉE LIBRE**

une initiative de

**SSA** société suisse des auteurs **prohelvetia**

avec le soutien de