
Particolarità per i soci / mandanti di ProLitteris

Gentile Signora, Egregio Signore,

in Svizzera due società si occupano della gestione dei diritti d'autore delle opere drammatiche e drammatico-musicali: la SSA e ProLitteris.

In virtù di un accordo fra le due società, è stato stabilito che in caso di doppia affiliazione, il socio / mandante debba escludere le opere drammatiche dal repertorio affidato a ProLitteris, al fine di evitare qualsiasi sovrapposizione fra le società di gestione.

Se Lei è già associato a ProLitteris, la preghiamo quindi di compilare questa scheda e di inviarcela, datata e firmata. Noi provvederemo in seguito ad informare ProLitteris della Sua affiliazione alla SSA e delle modifiche necessarie alla gestione dei Suoi diritti.

Sono socio / mandante di ProLitteris

In data [data della firma del Suo contratto di socio SSA]..... , ho aderito alla SSA.

In conformità con l'accordo stipulato fra la SSA e ProLitteris sulla gestione dei diritti di opere drammatiche e drammatico-musicali, vi prego di considerare che la protezione dei miei diritti d'autore per tale categoria di opere è affidata esclusivamente alla SSA (includere in particolare le opere teatrali, le opere radiofoniche e gli sketch, ecc.), oltre che per le opere audiovisive (fiction e documentari). Naturalmente desidero rimanere socio di ProLitteris per le opere letterarie, grafiche e plastiche, così come per i diritti di reprografia.

Dati personali

Cognome (patronimico) o società:

Nome(i):

Data di nascita:

Indirizzo e nome per la corrispondenza:

.....

Per le successioni, la preghiamo di indicare anche i dati della persona deceduta:

Cognome (patronimico):

Nome(i):

Data di nascita:

Data di decesso:

Data : Firma :

La preghiamo di inviare questa scheda direttamente alla SSA, la quale farà il necessario per informare ProLitteris delle modifiche.