

Télévision - classement des œuvres en catégories

Annexe A

		Code ¹	Classe de répartition
I) Œuvres audiovisuelles			
A) Œuvres audiovisuelles conçues spécialement pour la télévision			
I Fiction	Téléfilm (long ou court métrage, en une ou plusieurs parties),	AT1T	A
	mini-série (6 parties maximum) (c)		
	Série (sujet "bouclé") (c)	AT1S	A
	Feuilleton (sujet "à suivre")	AT1F	B
	Sitcom (a), dialogues écrits	AT1E	D
	Sitcom (a), dialogues improvisés; séquences de caméra cachée	AT1D	D
	Reality Show (i)	AT1R(*)	D
	Images détournées (b)	AT1I	D
	de création, en une ou plusieurs parties, séries (j)	AD1C	B
	journalistique, en une ou plusieurs parties, séries (k)	AD1J	C
B) Œuvres audiovisuelles conçues pour une exploitation en salle			
I Long métrage	Fiction (c)	AC0L	B
	Documentaire	AD0L	B
II Court métrage	Fiction	AC0C	A
	Documentaire	AD0C	B
C) Autres œuvres audiovisuelles (conçues pour la télévision ou non)			
	Films d'entreprise, documents médicaux, scientifiques, touristiques, etc. (d)	AC3E(*)	D
	Films publicitaires (e)	AC3P(*)	D
	Actualité, informations, nouvelles (f)	AC3I(*)	D
	Cours, formation, programmes éducatifs (g)	AC3C(*)	D
	Vidéoclips (h)	AC3V(*)	D
	Autres genres	AC3A(*)	D
II) Œuvres dramatiques			
A) Œuvres dramatiques conçues pour la télévision			
	Théâtre	DS1T	A
	Œuvres dramatico-musicales (opéra, opérette, comédie musicale, etc.)	DS1O	A
	Ballet	DS1B	A
	Pantomime/mime	DS1P	A
	Sketch	DS1K	C
	Récit dramatisé	DS1R	D
	Sketch de liaison	DS1L	D
B) Captations d'œuvres de scène			
	Théâtre	DS0T	A
	Œuvres dramatico-musicales (opéra, opérette, comédie musicale, etc.)	DS0O	A
	Ballet	DS0B	A
	Pantomime/mime	DS0P	A
	Sketch	DS0K	C
	Marionnettes	DS0M	A
	Revue	DS0R	A

(*) ces catégories ne sont pas rémunérées en droits d'émission.

¹ suffixe A pour les films d'animation / Dernière révision annexe A : 02.2020 / annexe B : 02.1999