
Borse 2021 per lo sviluppo di film documentari (lungometraggi cinema e televisione)

Regolamento

Si prega di allegare al dossier la scheda d'iscrizione pertinente.

Oggetto e principio

Il Fondo culturale della Société Suisse des Auteurs (SSA) attribuisce, su concorso, **fino a quattro borse di CHF 20'000.– ognuna**, per sostenere la scrittura di progetti di film documentari (lungometraggi destinati al cinema, o a partire da 50 minuti per la televisione).

L'obiettivo di questa iniziativa culturale è il sostegno alla scrittura di progetti che richiedono una fase di sviluppo importante e che hanno forti potenzialità di produzione. In tale prospettiva, gli autori e le autrici partecipanti al concorso devono precedentemente aver interessato al loro progetto un produttore o una produttrice indipendente iscritto/a al Registro di Commercio in Svizzera.

Partecipanti

Se il progetto presentato è un'opera di un solo autore o di una sola autrice, quest'ultimo/a deve essere di nazionalità svizzera o risiedere in Svizzera. Se il progetto presentato è un'opera di collaborazione, almeno la metà dei coautori o coautrici deve essere di nazionalità svizzera o avere un domicilio in Svizzera. I coautori e le coautrici definiscono nella scheda d'iscrizione una chiave di ripartizione, proporzionale all'apporto rispettivo al progetto, fermo restando che almeno 50% dei diritti deve spettare ad autori e autrici di nazionalità svizzera o residenti in Svizzera.

I beneficiari sono gli autori e le autrici dei progetti premiati. La borsa è versata sulla base della chiave di ripartizione che deve figurare nella scheda d'iscrizione.

Condizioni di partecipazione

Deposito della candidatura

Il dossier di partecipazione, costituito conformemente alle istruzioni qui di seguito, deve essere inviato per e-mail in un solo file PDF all'indirizzo fondsculturel@ssa.ch.

Il termine per l'invio dei dossier è il 7 maggio 2021 (data di ricevimento dell'e-mail).

Un progetto presentato in un'edizione precedente non può essere iscritto una seconda volta.

Un autore o un'autrice che presenta un progetto individuale può concorrere con un solo progetto alla volta. Se il progetto presentato è un'opera di collaborazione, il medesimo gruppo di coautori e coautrici potrà concorrere con un solo progetto alla volta.



Contenuto del dossier (1 unico file PDF)

- Scheda d'iscrizione con attestato firmato da un produttore o una produttrice indipendente
- Estratto del registro di commercio della società di produzione
- Filmografia della società di produzione
- Eventualmente: materiale visivo e/o sonoro (15 minuti max.)

- Riassunto 10 righe al massimo
- Elementi del soggetto (temi, contesto sociale, politico, etc.) 1 pagina al massimo
- Descrizione dei protagonisti e delle protagoniste 1 pagina al massimo
- Nota d'intenti (punto di vista sul soggetto, scelte stilistiche, drammaturgia) 2 pagine al massimo
- Motivazione della società di produzione sulla scelta del progetto 1 pagina al massimo
- Curriculum vitæ degli autori, delle autrici e del o della regista interpellato/a 2-4 pagine

Giuria

Una giuria designata dalla SSA, composta da professionisti/e del settore, esamina i progetti e attribuisce le borse. Le decisioni della giuria non vengono motivate e sono inappellabili. La giuria ha totale sovranità di giudizio e, in particolare, può decidere di non attribuire tutte le borse.

Pubblicazione dell'esito

Gli autori e le autrici premiati/e saranno avvisati/e personalmente.

Pagamento delle borse

Le borse di CHF 20'000.– ognuna saranno attribuite in 2 fasi:

1. **CHF 10'000.–** erogati dopo l'annuncio ufficiale dell'esito del concorso (agosto 2021).
2. **CHF 10'000.–** erogati su presentazione da parte dell'autore, dell'autrice o degli autori, delle autrici di un **dossier di sviluppo consolidato, che dovrà comprendere in particolare:**
 - Esposizione sviluppata
 - Budget finalizzato
 - Piano di finanziamento
 - Calendario di finanziamento atualizzato
 - **Contratto d'autore o d'autrice** firmato con un produttore o una produttrice (iscritto/a al RC in Svizzera).

Termine: entro **18 mesi** dall'annuncio ufficiale dell'esito (su richiesta motivata, proroga del termine di 6 mesi al massimo).

Chiave di ripartizione

Le percentuali previste nella scheda d'iscrizione possono essere ridefinite dagli autori e dalle autrici prima del secondo versamento della borsa, previa accettazione e firma da parte di tutti i coautori e di tutte le coautrici di qualsiasi modifica della chiave di ripartizione. I coautori e le coautrici eventualmente associati/e successivamente allo sviluppo d'un progetto premiato non potranno beneficiare della borsa SSA.



Contratto d'autore o d'autrice

Il contratto d'autore o d'autrice può essere concluso con un produttore o una produttrice diverso/a da quello/a che ha compilato l'attestato sulla scheda d'iscrizione; deve tuttavia trattarsi di un produttore o una produttrice indipendente iscritto/a al Registro di Commercio in Svizzera.

I contratti di scrittura degli autori e delle autrici premiati/e che sono soci/e della SSA devono essere redatti sulla base dei contratti modello previsti dalla Società, disponibili alla pagina seguente: <http://www.ssa.ch/it/content/modelli-di-contratto>.

Tutti i contratti d'autore o d'autrice dovranno prevedere un compenso a favore dell'autore o dell'autrice che sia proporzionale agli incassi derivanti dall'uso dell'opera, affinché l'autore o l'autrice partecipi al successo della sua opera. Inoltre i contratti dovranno riservare i diritti dell'autore o dell'autrice gestiti dalla sua società di gestione o dai suoi rappresentanti.

Il compenso totale dell'autore o dell'autrice versato per il lavoro di scrittura dovrà essere pari come minimo all'importo di CHF 20'000.-, corrispondente alla borsa SSA. La borsa SSA deve figurare nel budget del film.

Menzione della SSA

Se il film documentario sviluppato con il sostegno della borsa SSA è realizzato e prodotto, **gli autori, le autrici, il produttore o la produttrice s'impegnano a far inserire, nei titoli di testa/coda e nel materiale pubblicitario, la seguente menzione: "Sviluppo del progetto sostenuto da una borsa del Fondo culturale della Société Suisse des Auteurs (SSA)".** Una copia DVD della pellicola sarà fornita alla SSA per i suoi archivi. Il non rispetto di questi impegni può comportare l'esclusione dai futuri concorsi.

In caso di litigio, farà fede unicamente la versione francese di questo regolamento.

Il regolamento può essere modificato senza preavviso.

Entrata in vigore della presente versione: 8 dicembre 2020.

SOCIÉTÉ SUISSE DES AUTEURS (SSA), FONDO CULTURALE

Rue Centrale 12-14, CP 7463, CH-1002 Lausanne

T +41 21 313 44 66 / 67

fondsculturel@ssa.ch

www.ssa.ch