**Bourses pour la création chorégraphique**

Fiche récapitulative

A joindre à votre dossier

Titre du projet  …………………………………………………………………………

Inscription dans la catégorie  ⭘ A ⭘ B ⭘ C (cf. règlement)

Chorégraphes

**Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville  …………………………………………………………………………

Nationalité  …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Membre SSA ? …………………………………………………………………………

**Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville  …………………………………………………………………………

Nationalité  …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Membre SSA ? …………………………………………………………………………

**Nom, prénom**  …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

NPA ville  …………………………………………………………………………

Nationalité  …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Membre SSA ? …………………………………………………………………………

**En cas d’une œuvre de collaboration : clé de répartition**

% en faveur de : …………………………………………………………………………

% en faveur de : …………………………………………………………………………

% en faveur de : …………………………………………………………………………

Spectacle

Danseur/s prévu/s ou

Danseuse(s) prévue(s) …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

Compositeur ou compositrice

musique originale  …………………………………………………………

Audiovisuel  …………………………………………………………………………

Autre/s  …………………………………………………………………………

Budget global  …………………………………………………………………………

Cachet du/des

chorégraphes  …………………………………………………………………………

Durée du spectacle  …………………………………………………………………………

**Représentations**

Première (lieu et date)  …………………………………………………………………………

Autres représentations  …………………………………………………………………………

(lieux et dates) …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

Structure productrice

Nom de la compagnie  …………………………………………………………………………

Contact  …………………………………………………………………………

Adresse postale  …………………………………………………………………………

Téléphone …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Coordonnées bancaires  …………………………………………………………………………

Création chorégraphiques antérieures

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Titre de l’œuvre** | **Durée** | **Lieu et date de création** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |

**Documents à annexer** (en 1 seul PDF par mail à fondsculturel@ssa.ch)

⭘ **Présentation détaillée de l’œuvre** envisagée selon art. 1 du règlement, à savoir

* Présentation du projet artistique (argumentaire de la thématique, descriptif du travail de recherche, motivation artistique, etc.
* Description des intentions spécifiques liées au mouvement
* Indications sur le dispositif scénique et esthétique

⭘ Descriptif des **moyens musicaux** (éventuellement indiquer des liens)

⭘ Indications sur les **perspectives de diffusion**, de coproduction, de tournées et/ou participation à des festivals

⭘ Biographie du, de la ou des chorégraphe(s) et les notices biographiques des principaux créateurs et/ou interprètes (compositeurs et compositrices, danseurs et danseuses, scénographes, vidéastes etc.)

⭘ **Budget** détaillé et **plan de financement** prévisionnel

⭘ **Liens** permettant de visionner un travail précédent ou du travail en cours

⭘ Autre :