



Stipendien 2021 für Komponisten und Komponistinnen von lyrischen, musikdramatischen Werken

Formular « Projektübersicht »

Bitte Ihrem Dossier beilegen

Titel des Projekts

Bearbeitung eines bereits bestehenden Werks?

Nein (Originalwerk)

Ja → Name des Urhebers

Originaltitel

Komponist(en) und Komponistin(nen)

Name, Vorname

Adresse

Ort

E-Mail

Telefon

IBAN / BIC

Mitglied SSA?

Name, Vorname

Adresse

Ort

E-Mail

Telefon

IBAN / BIC

Mitglied SSA?

Verteilschlüssel

Im Falle einer Stipendienvergabe soll die Summe nach folgendem Verteilschlüssel an die **Komponisten oder Komponistinnen** verteilt werden:

% zu Gunsten von

% zu Gunsten von



Librettist(en) und Librettistin(nen)

Name, Vorname

Adresse

Ort

E-Mail

Telefon

Mitglied SSA?

Name, Vorname

Adresse

Ort

E-Mail

Telefon

Mitglied SSA?

Verteilschlüssel

Im Falle einer Stipendienvergabe soll die Summe nach folgendem Verteilschlüssel an die **Librettisten und Librettistinnen** verteilt werden:

% zu Gunsten von:

% zu Gunsten von:

Werkangaben

Art des Werks Oper Musical
 Anderes.....

Ungefähre Dauer des Werks.....



Vorstellungen (falls bekannt)

Premiere (Datum und Ort)

Weitere Vorstellungen

(Datum und Ort)

.....

Regisseur oder Regisseurin

Andere

Produzierende Struktur (falls bekannt)

Name

Adresse

PLZ Ort

Telefon

E-Mail

Einzureichende Dokumente (ein PDF an kulturfonds@ssa.ch)

- Absichtserklärung und **Beschreibung** des gesamten Werks im Allgemeinen sowie der Musik im Besonderen (eingesetzte musikalischen Mittel, Interpreten usw.)
- Internetlink, CD, DVD oder Noten** mit Werkauszügen des unterbreiteten Projekts oder, falls dies noch nicht möglich ist, Tonträger oder Notenauszüge von früheren, themenähnlichen Kompositionen (1 Exemplar)
- Zusammenfassung des Librettos**, das original unveröffentlicht und sich im Projektstadium oder am Arbeitsanfang befinden muss
- Bei Bearbeitungen eines bereits bestehenden Werks: schriftliche Einwilligung des Rechtsinhaber (ausser das Werk gehört bereits zum öffentlichen Gemeingut)
- Biographien** des Komponisten oder der Komponistin, der Komponisten und Komponistinnen und des Librettisten oder der Librettistin, der Librettisten oder Librettistinnen
- Ggf. Informationen über den an einer Werkaufführung interessierten Veranstalter / Produzenten, Budget und Finanzierungsplan
- Anderes: