**Stipendien 2020 für Komponisten und Komponistinnen von Bühnenmusik**

Formular Projektübersicht

Bitte Ihrem Dossier beilegen

Titel des Projekts …………………………………………………………………………

Komponist(en) und Komponistin(nen)

**Name, Vorname** …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

Ort  …………………………………………………………………………

E-Mail  …………………………………………………………………………

Telefon …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Mitglied SSA? …………………………………………………………………………

**Name, Vorname** …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

Ort  …………………………………………………………………………

E-Mail  …………………………………………………………………………

Telefon …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Mitglied SSA? …………………………………………………………………………

**Name, Vorname** …………………………………………………………………………

Adresse  …………………………………………………………………………

Ort  …………………………………………………………………………

E-Mail  …………………………………………………………………………

Telefon …………………………………………………………………………

IBAN / BIC …………………………………………………………………………

Mitglied SSA? …………………………………………………………………………

**Verteilschlüssel:**

Im Falle einer Stipendienvergabe soll die Summe nach folgendem Verteilschlüssel an die Komponisten und Komponistinnen verteilt werden:

% zu Gunsten von …………………………………………………………………………

% zu Gunsten von …………………………………………………………………………

% zu Gunsten von: …………………………………………………………………………

Werkangaben

Art des Werks ⭘ Theaterstück ⭘ Choreografie ⭘ Transdisziplinär

 ⭘ Anderes: …………………………………………………………..

Urheber oder Urheberin /
Choreograf(en) oder Choreografin(nen) …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

Regisseur oder Regisseurin …………………………………………………………………………

Anderes

(Film, Bühnenbild usw.) …………………………………………………………………………

Globales Budget …………………………………………………………………………

Anteil der Musik (inkl

Musikaufnahmen, Spesen, Inter-

preten, Entschädigung(en)

des/der Komponist(en) oder der Komponistin(nen) …………………………………………………………………………

Entschädigung des/der

Komponist(en) oder der Kompoinistin(nen) …………………………………………………………………………

Dauer des Werks …………………………………………………………………………

Dauer Anteil Musik …………………………………………………………………………

**Vorstellungen**

**Premiere**  (Datum und Ort)  …………………………………………………………………………

Weitere Vorstellungen …………………………………………………………………………

(Datum und Ort) …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

 …………………………………………………………………………

Produzierende Struktur

Name …………………………………………………………………………

Adresse …………………………………………………………………………

PLZ Ort …………………………………………………………………………

Telefon …………………………………………………………………………

E-Mail …………………………………………………………………………

**Einzureichende Dokumente** (ein PDF an kulturfonds@ssa.ch):

⭘ **Beschreibung des Gesamtwerks und Beschreibung der Musik** (mit Angaben über die eingesetzten musikalischen Mittel)

⭘ **Internetlink, CD oder DVD** mit Werkauszügen des Projekts (oder CD mit früheren Werken)

⭘ **Biographie** und kurze Beschreibung der Aktivitäten der/des Komponisten oder der Komponistin(nen)

⭘ schriftliche **Einwilligung** des/der Produzenten/in

⭘ **Budget** und **Finanzierungsplan** des Werks

⭘ Anderes: