**Borse 2020 per il sostegno alla scrittura di sceneggiature di primi lungo-metraggi di fiction per il cinema**

Scheda d’iscrizione

Da allegare alla candidatura

Titolo del progetto …………………………………………………………………………

Sceneggiatore (i)

(l’autore o l’autrice che figura al punto a) sarà l’interlocutore o l’interlocutrice della SSA)

a) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

IBAN …………………………………………………………………………

Socio/a di una società d’autori? ⭘ si: quale? ………………… ⭘ no

b) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

IBAN …………………………………………………………………………

Socio/a di una società d’autori? ⭘ si: quale? ………………… ⭘ no

c) **Nome, cognome** …………………………………………………………………………

Indirizzo …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Tel. …………………………………………………………………………

E-mail …………………………………………………………………………

IBAN …………………………………………………………………………

Socio/a di una società d’autori? ⭘ si: quale? ………………… ⭘ no

Regista(i)

Nome, cognome …………………………………………………………………………

Indirizzo postale …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

IBAN …………………………………………………………………………

Socio/a di una società d’autori? ⭘ si: quale? ………………… ⭘ no

Nome, cognome …………………………………………………………………………

Indirizzo postale …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

IBAN …………………………………………………………………………

Socio/a di una società d’autori? ⭘ si: quale? ………………… ⭘ no

**Chiave di ripartizione**

In caso d’attribuzione della borsa 2020, gli importi saranno versati agli autori e alle autrici secondo la seguente ripartizione:

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

% in favore di …………………………………………………………………………

Produttore o produttrice (nel caso sia già noto/a o probabile)

Ragione sociale …………………………………………………………………………

Tipo di società …………………………………………………………………………

Sede sociale …………………………………………………………………………

Indirizzo postale …………………………………………………………………………

NPA località …………………………………………………………………………

Telefono …………………………………………………………………………

E-mail  …………………………………………………………………………

Relativo regolamento 2020 letto e approvato. Firma dell’autore o dell’autrice depositante / degli autori o delle autrici depositanti:

…………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………….

**Informazioni complementari** (nella misura in cui siano note o probabili)

È già stato firmato o è previsto un contratto d'opzione con un produttore o una produttrice?*\**

Data: ………………………………………

È già stato firmato o è previsto un contratto di scrittura con un produttore o una produttrice?*\**

Data: ………………………………………

1a versione della sceneggiatura: data prevista? ……………………………………………………….

Versione pronta per le riprese della sceneggiatura: data prevista? ...………………………………..

*\*Se sì, si prega di allegare una copia del contratto al dossier presentato al concorso.*