

Applicazione del regolamento di ripartizione riguardante i Diritti di gestione collettiva obbligatoria delle opere drammatiche, drammatico-musicali e coreografiche

Emittenti radio e TV prese in considerazione per utilizzi 2025

&

Modalità di ripartizione per le coreografie trasmesse sulle reti tedesche

Il Consiglio d'amministrazione della SSA ha approvato il 18 giugno 2026 **le emittenti da prendere in considerazione** per la ripartizione dei diritti di gestione collettiva obbligatoria delle opere drammatiche, drammatico-musicali e coreografiche per gli utilizzi 2025:

Emittenti radio selezionate

Bayern1
BBC World Service Radio
Couleur3
Deutschlandfunk
Espace2
France Culture
La1ere

LFM
OE1
OneFM
RRumantscha
RSI1
RSI2
RSI3

RSRF1
RSRF2
RSRF3
RTS Option Musique
SWR1
SWR2

Emittenti TV selezionate

3+
3SAT
ARD
ARTEDE
ARTEFR
BR
FR2
FR3
FR4
HR

M6
MDR
ORF2
ORFeins
Puls8
RAI1
RBB
RSILA1
RSILA2
RTSDEUX

RTSUN
SRF1
SRFzwei
SWR
TF1
TMC
TV5
W9
WDR
ZDF

I diritti delle coreografie trasmesse sulle reti tedesche sono ripartiti direttamente dalla SSA sulla base della tariffa applicata alle emittenti svizzere. Per gli altri diritti relativi alle emittenti straniere, le società basate nei rispettivi paesi sono responsabili della ripartizione.