



Stipendien 2022 der SSA für die audiovisuelle Bearbeitung eines literarischen Werks

Anmeldeformular

Bitte Ihrem Dossier beilegen

Titel des Projekts

.....

Geschätzte Dauer

.....

Vorbestehendes Werk

Titel des vorbestehenden Werks

.....

Autorin oder Autor des vorbestehenden Werks

.....

Werkgattung

(Roman, Artikel, Theaterstück, Gedicht usw.)

.....

Verlag

.....

Produktionsgesellschaft

Firmenname

.....

Gesellschaftsform

.....

Firmensitz

.....

Kontaktperson

.....

Postadresse

.....

PLZ Ort

.....

E-Mail

.....

Telefon

.....

IBAN

.....

Optionsvertrag

Datum

.....

Dauer

.....



Frühere Arbeiten der Produktionsfirma

Titel eines bereits produzierten Spielfilms (min. 50 min)

.....

Regie

Jahrgang

Drehbuchautorinnen und -autoren

a) Name, Vorname

Adresse

PLZ Ort

Telefon

E-Mail

IBAN

Mitglied einer Urheberrechtsgesellschaft? Ja : welche ? Nein

b) Name, Vorname

Adresse

PLZ Ort

Telefon

E-Mail

IBAN

Mitglied einer Urheberrechtsgesellschaft? Ja : welche ? Nein

c) Name, Vorname

Adresse

PLZ Ort

Telefon

E-Mail

IBAN

Mitglied einer Urheberrechtsgesellschaft? Ja : welche ? Nein



Frühere Arbeiten der Drehbuchautorinnen und -autoren

Titel eines bereits geschriebenen Spielfilms (min. 50 min)

.....

Regie

Produktionsfirma

Jahrgang

Regisseurin oder Regisseur

Name & Vorname

Adresse

PLZ Ort

Telefon

E-Mail

Unterschrift/en der Drehbuchautorinnen und -autoren, die damit auch bestätigen, die
Reglementsbestimmungen 2022 zu akzeptieren:

.....

.....

Ort und Datum

Firmenstempel /
Unterschrift Produzentin oder Produzent

.....

.....



Ergänzende Informationen (soweit sie bekannt oder voraussehbar sind) :

1. Version des Drehbuchs (Datum)?
- Drehbuch / drehreife Version (Datum)?
- Voraussichtliches Filmbudget?
- Voraussichtlicher Finanzierungsplan des Films?
- Dreharbeiten (Daten)?
- Drehorte?
- Co-Produzenten?
- Interessierte Vertriebsgesellschaften?

Angehängte Dokumente

- Zusammenfassung der Geschichte des vorbestehenden Werks max. 1 Seite
- Absichtserklärung der Produktionsfirma max. 1 Seite
- Optionsvertrag für die audiovisuelle Bearbeitung des vorbestehenden literarischen Werks zwischen der/m Rechteinhaber/in und der Produktionsfirma
- Vertrag der Drehbuchautorinnen oder Drehbuchautoren
- Absichtserklärung der Drehbuchautorinnen oder Drehbuchautoren max. 2 Seiten
- Bio-/Filmographie der Drehbuchautorinnen oder Drehbuchautoren max. 2 Seiten
- Filmographie der Produktionsfirma
- Auszug aus dem Handelsregister der Produktionsfirma