



Borse SSA 2021 per l'adattamento audiovisivo di un'opera letteraria

Scheda d'iscrizione

Da allegare alla candidatura

Titolo del progetto

.....

Durata prevista

.....

Opera preesistente

Titolo dell'opera preesistente

Autore o autrice dell'opera preesistente

.....

Tipo (romanzo, articolo,
opera teatrale, poesia etc)

.....

Edizione

.....

Produttrice o produttore

Ragione sociale

Tipo di società

Sede sociale

Persona di contatto

Indirizzo postale

NPA località

Telefono

E-mail

IBAN

Contratto d'opzione

Data

Durata



Precedente esperienza della società di produzione

Titolo del film di finzione (lungo metraggio – min 50 min.) già prodotto

.....

Regista

Anno

Sceneggiatrice o Sceneggiatore

a) **Nome, cognome**

Indirizzo

NPA località

Tel.

E-mail

IBAN

Socio/a di una società d'autori? sì: quale? no

b) **Nome, cognome**

Indirizzo

NPA località

Tel.

E-mail

IBAN

Socio/a di una società d'autori? sì: quale? no

c) **Nome, cognome**

Indirizzo

NPA località

Tel.

E-mail

IBAN

Socio/a di una società d'autori? sì: quale? no



Precedenti esperienze della sceneggiatrice o dello sceneggiatore

Titolo del film di finzione (lungo metraggio – min 50 min.) già scritto

.....

Regista

Società di produzione

Anno

Regista

Nome, cognome

Indirizzo

NPA località

Tel.

E-mail

Relativo regolamento 2021 letto e approvato. Firma della sceneggiatrice o dello sceneggiatore

.....

.....

Luogo, Data

Firma del produttore o della produttrice
e ragione sociale della società di produzione

.....



Informazioni complementari (nella misura in cui sono note o presumibili)

Sceneggiatura / 1a versione (data) ?

Sceneggiatura / versione pronta per le riprese (data)?

Budget previsto per il film ?

Piano di finanziamento previsto del film?

Riprese (date)?

Luoghi delle riprese ?

Coproduttori ?

Distributori / emittenti interessati ?

Documenti allegati

- Riasunto dell'opera pressistente 1 pagina max.
- Nota d'intento della società di produzione 1 pagina max.
- Contratto d'opzione per l'adattamento audiovisivo di un'opera letteraria preesistente tra il legittimo richiedente e la società di produzione
- Contratto di scrittura della sceneggiatrice o dello sceneggiatore
- Nota d'intento della sceneggiatrice o dello sceneggiatore 2 pagine max.
- Curriculum vitae della sceneggiatrice o dello sceneggiatore 2 pagine max.
- Filmografia della società di produzione
- Estratto del registro di commercio della società di produzione