



Dichiarazione d'opera audiovisiva - Regia della registrazione (captazione)

01 Titolo originale Rispettate le maiuscole e le minuscole

02 Sottotitolo o titolo dell'episodio

03 Altri titoli Titolo di lavoro, ecc.

04 Lingua originale principale + Eventuali altre lingue originali

05 Prima destinazione dell'opera

- Cinema DVD / Blu-ray Disc Internet
 Televisione Dispositivo mobile Altro:

06 Formato

- Cortometraggio ($\leq 59'$)
 Lungometraggio ($\geq 60'$)

07 Tipo

- Teatro Sketch
 Coreografia Altro:
 Opera _____

08 Durata dell'opera Min. / sec.

09 Prima diffusione Data / emittente / trasmissione TV

10 Prima proiezione al cinema Data / luogo

11 Caratteristiche particolari

- Animazione Animazione + immagini reali Nuovo montaggio
 3D Muto Bianco e nero
 Immagini di sintesi

12 Produzione

Produzione principale e forma giuridica

Coproduttore/i

Coprod. internazionali: apporto svizzero? In %

Committente/i

Distributore/i

Paese/i di produzione

Anno/i di produzione

Numero ISAN

La SSR ha coprodotto l'opera?

No

Sì

Sì, nell'ambito del « Pacte de l'audiovisuel »

Sì, contratto d'appalto

13 Interpreti principali

14 Altre versioni linguistiche

1. Titolo

Sottotitolo

Lingua

2. Titolo

Sottotitolo

Lingua

15 La presente opera è:

originale

un adattamento

di un'opera drammatica

di un'opera letteraria

altro:

Titolo originale dell'opera preesistente

Autore/i

Editore

Lingua

16 Chiave di ripartizione dei diritti *Lasciare vuote le caselle grigie!*

A. Autore/i - per l'identificazione dell'opera

Sté	Funzione ¹	Nome / Pseudonimo Indicare l'eventuale pseudonimo utilizzato per l'opera (e nome e cognome originali fra parentesi)

B. Regista/i

	Sté	Nome / Pseudonimo	%	Firma	Statuto ²
100 %					

Si prega di utilizzare i seguenti numeri e abbreviazioni nelle tabelle sovrastanti.

¹Funzioni

- (AA) Autore dell'adattamento
- (AOP) Autore dell'opera preesistente
- (A) Autore

² Statuto

- Dipendente SSR:
 - (01) Regolare
 - (02) Irregolare part-time
- Oppure:
 - (03) TV privata
 - (04) Indipendente
 - (05) Altro

Catégorie	Visa
Date	SCI

17 Inserti d'opere

Nel caso in cui siano state riprese opere appartenenti al nostro repertorio (estratti, ecc.), si prega d'indicarle qui di seguito:

	Titolo	Tipo d'opera	Nome degli autori / registi	Durata utilizzata
01				
02				
03				

18 Riproduzione e VOD

DVD / Blu-ray Disc

Vendita on-line (internet)

Editore o sito internet

Anno di pubblicazione

19 Firma/e

Secondo il regolamento di ripartizione della SSA, il formulario deve essere cofirmato da tutti i/le registi/e che hanno contribuito alla creazione dell'opera. A ciascuno di essi/esse deve essere riservata una quota di diritti, determinata di comune accordo fra tutti i/le registi/e.

Il/I sottoscritto/i dichiara/no di essere l'unico/gli unici regista/i dell'opera di cui sopra. Il/I sottoscritto/i certifica/no inoltre che le dichiarazioni del presente documento e allegati sono autentiche e rese sotto la propria personale responsabilità.

Luogo

Data

Firma/e

Si prega di allegare una copia di tutti i contratti firmati.

SALVA

STAMPA

CANCELLA