

## Tarifs minutaires pour les droits d'émission - télévision - SSR - 2023

### RTS Un, RSILA1 **Acompte 70%**

| Début de l'émission entre | Coefficient horaire | 1ère diff. avec majoration création* |          |          |          | Première diffusion |          |          |          | Reprise  |          |          |          |
|---------------------------|---------------------|--------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|                           |                     | Classe A                             | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A           | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A | Classe B | Classe C | Classe D |
| 00:30 et 00:59            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 14.90              | 8.95     | 5.95     | 2.25     | 10.40    | 6.25     | 4.15     | 1.55     |
| 1:00 et 1:59              | 8%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 4.75               | 2.85     | 1.90     | 0.70     | 3.35     | 2.00     | 1.35     | 0.50     |
| 2:00 et 5:59              | 5%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 3.00               | 1.80     | 1.20     | 0.45     | 2.10     | 1.25     | 0.85     | 0.30     |
| 6:00 et 11:29             | 8%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 4.75               | 2.85     | 1.90     | 0.70     | 3.35     | 2.00     | 1.35     | 0.50     |
| 11:30 et 13:29            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 14.90              | 8.95     | 5.95     | 2.25     | 10.40    | 6.25     | 4.15     | 1.55     |
| 13:30 et 17:59            | 15%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 8.95               | 5.35     | 3.55     | 1.35     | 6.25     | 3.75     | 2.50     | 0.95     |
| 18:00 et 18:44            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 14.90              | 8.95     | 5.95     | 2.25     | 10.40    | 6.25     | 4.15     | 1.55     |
| 18:45 et 22:29            | 100%                | 89.25                                | 53.55    | 35.70    | 13.40    | 59.50              | 35.70    | 23.80    | 8.95     | 41.65    | 25.00    | 16.65    | 6.25     |
| 22:30 et 00:29            | 70%                 | 62.50                                | 47.60    | 25.00    | 9.40     | 41.65              | 25.00    | 16.65    | 6.25     | 29.15    | 17.50    | 11.65    | 4.40     |

1 point = CHF. 0.85

### RTS Deux, RSILA2 **Acompte 70%**

| Début de l'émission entre | Coefficient horaire | 1ère diff. avec majoration création* |          |          |          | Première diffusion |          |          |          | Reprise  |          |          |          |
|---------------------------|---------------------|--------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|                           |                     | Classe A                             | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A           | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A | Classe B | Classe C | Classe D |
| 00:30 et 00:59            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 5.20               | 3.15     | 2.10     | 0.80     | 3.65     | 2.20     | 1.45     | 0.55     |
| 1:00 et 1:59              | 8%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 1.65               | 1.00     | 0.65     | 0.25     | 1.15     | 0.70     | 0.45     | 0.15     |
| 2:00 et 5:59              | 5%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 1.05               | 0.65     | 0.40     | 0.15     | 0.75     | 0.45     | 0.30     | 0.10     |
| 6:00 et 11:29             | 8%                  | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 1.65               | 1.00     | 0.65     | 0.25     | 1.15     | 0.70     | 0.45     | 0.15     |
| 11:30 et 13:29            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 5.20               | 3.15     | 2.10     | 0.80     | 3.65     | 2.20     | 1.45     | 0.55     |
| 13:30 et 17:59            | 15%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 3.15               | 1.90     | 1.25     | 0.45     | 2.20     | 1.30     | 0.90     | 0.30     |
| 18:00 et 18:44            | 25%                 | 47.60                                | 47.60    | 11.90    | 4.50     | 5.20               | 3.15     | 2.10     | 0.80     | 3.65     | 2.20     | 1.45     | 0.55     |
| 18:45 et 22:29            | 100%                | 89.25                                | 53.55    | 35.70    | 13.40    | 20.85              | 12.50    | 8.35     | 3.10     | 14.60    | 8.75     | 5.85     | 2.15     |
| 22:30 et 00:29            | 70%                 | 62.50                                | 47.60    | 25.00    | 9.40     | 14.60              | 8.75     | 5.85     | 2.15     | 10.20    | 6.15     | 4.10     | 1.50     |

1 point = CHF. 0.85

Ces tarifs s'entendent pour l'ensemble de la collaboration, ils incluent donc les parts réservées aux réalisateurs, auteurs d'œuvres préexistantes littéraires ou dramatiques, "bibles" de séries, etc. Pour plus détails sur les catégories et les indices de diffusion, veuillez consulter notre règlement de répartition. Ces tarifs peuvent être modifiés en tout temps par le Conseil d'Administration de la SSA.

\* **majoration "création"** : ces tarifs s'appliquent lors de la première diffusion d'œuvres écrites et/ou réalisées pour un diffuseur suisse, produites ou coproduites par un producteur suisse. Les œuvres classées dans les catégories "Captations d'œuvres de scène" (II-B) du barème ne peuvent bénéficier de cette majoration.