

## Tariffe al minuto - diritti di emissione - televisione - SSR - 2023

### RTS Un, RSILA1 100%

| Coefficiente orario<br>Inizio trasmissione tra |      | Prima diff. con maggiorazione "creazione" * |          |          |          | Prima diffusione |          |          |          | Ripresa  |          |          |          |
|--|------|---|----------|----------|----------|------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|  |      | Classe A                                    | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A         | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A | Classe B | Classe C | Classe D |
| 00:30 e 00:59                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 21.30            | 12.80    | 8.50     | 3.20     | 14.85    | 8.95     | 5.95     | 2.25     |
| 1:00 e 1:59                                    | 8%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 6.80             | 4.05     | 2.70     | 1.00     | 4.80     | 2.85     | 1.90     | 0.70     |
| 2:00 e 5:59                                    | 5%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 4.30             | 2.55     | 1.70     | 0.65     | 3.00     | 1.80     | 1.20     | 0.45     |
| 6:00 e 11:29                                   | 8%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 6.80             | 4.05     | 2.70     | 1.00     | 4.80     | 2.85     | 1.90     | 0.70     |
| 11:30 e 13:29                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 21.30            | 12.80    | 8.50     | 3.20     | 14.85    | 8.95     | 5.95     | 2.25     |
| 13:30 e 17:59                                  | 15%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 12.80            | 7.65     | 5.10     | 1.90     | 8.95     | 5.35     | 3.55     | 1.35     |
| 18:00 e 18:44                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 21.30            | 12.80    | 8.50     | 3.20     | 14.85    | 8.95     | 5.95     | 2.25     |
| 18:45 e 22:29                                  | 100% | 127.50                                      | 76.50    | 51.00    | 19.15    | 85.00            | 51.00    | 34.00    | 12.75    | 59.50    | 35.70    | 23.80    | 8.95     |
| 22:30 e 00:29                                  | 70%  | 89.30                                       | 68.00    | 35.70    | 13.45    | 59.50            | 35.70    | 23.80    | 8.90     | 41.65    | 25.00    | 16.65    | 6.30     |

1 punto = CHF. 0.85

### RTS Deux, RSILA2 100%

| Coefficiente orario<br>Inizio trasmissione tra |      | Prima diff. con maggiorazione "creazione" * |          |          |          | Prima diffusione |          |          |          | Ripresa  |          |          |          |
|--|------|---|----------|----------|----------|------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|  |      | Classe A                                    | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A         | Classe B | Classe C | Classe D | Classe A | Classe B | Classe C | Classe D |
| 00:30 e 00:59                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 7.45             | 4.50     | 3.00     | 1.15     | 5.20     | 3.15     | 2.10     | 0.80     |
| 1:00 e 1:59                                    | 8%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 2.35             | 1.45     | 0.95     | 0.35     | 1.65     | 1.00     | 0.65     | 0.25     |
| 2:00 e 5:59                                    | 5%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 1.50             | 0.90     | 0.60     | 0.20     | 1.05     | 0.65     | 0.45     | 0.15     |
| 6:00 e 11:29                                   | 8%   | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 2.35             | 1.45     | 0.95     | 0.35     | 1.65     | 1.00     | 0.65     | 0.25     |
| 11:30 e 13:29                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 7.45             | 4.50     | 3.00     | 1.15     | 5.20     | 3.15     | 2.10     | 0.80     |
| 13:30 e 17:59                                  | 15%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 4.50             | 2.70     | 1.80     | 0.65     | 3.15     | 1.85     | 1.30     | 0.45     |
| 18:00 e 18:44                                  | 25%  | 68.00                                       | 68.00    | 17.00    | 6.40     | 7.45             | 4.50     | 3.00     | 1.15     | 5.20     | 3.15     | 2.10     | 0.80     |
| 18:45 e 22:29                                  | 100% | 127.50                                      | 76.50    | 51.00    | 19.15    | 29.75            | 17.85    | 11.90    | 4.45     | 20.85    | 12.50    | 8.35     | 3.10     |
| 22:30 e 00:29                                  | 70%  | 89.30                                       | 68.00    | 35.70    | 13.45    | 20.85            | 12.50    | 8.35     | 3.10     | 14.60    | 8.80     | 5.85     | 2.15     |

1 punto = CHF. 0.85

Queste tariffe comprendono l'insieme della collaborazione, includono dunque le parti riservate ai registi, agli autori delle opere preesistenti letterarie o drammatiche, ecc. Per più dettagli sulle categorie e gli indici di diffusione, vi preghiamo di consultare il nostro regolamento di ripartizione. Queste tariffe provvisorie possono essere modificate in qualsiasi momento dal Consiglio di Amministrazione della SSA.

\* **maggiorazione "creazione"**: Queste tariffe si applicano per la prima diffusione delle opere scritte o/e realizzate per un emittente svizzero, prodotte o coprodotte da un produttore svizzero. Le opere classificate nelle categorie "Registrazioni di opere teatrali" (II-B della tabella) non possono beneficiare di questa maggiorazione.