



---

## Soutiens attribués – Commissions Scène

3e session 2018

---

### Communication

Lausanne, septembre 2018

Lors de sa troisième session 2018, la Commission Scène de la SSA a attribué pour un montant total de **CHF 15'000.- et € 4'000.-** des soutiens destinés aux auteur(e)s pour la création de nouvelles œuvres, leur promotion ou leur diffusion et à des projets culturels en lien avec nos répertoires.

### Commission Scène du 10 septembre 2018

#### Soutien à la commande d'écriture dramatique

Le Fonds Culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA) encourage la commande d'écriture d'œuvres dramatiques originales à des auteurs sociétaires de la SSA avec l'intention affirmée qu'elles soient mises en production. Il accorde ainsi des soutiens financiers à des théâtres producteurs et des compagnies professionnelles jusqu'à un **montant total de CHF 80'000.- par année.**

#### [Règlement](#)

Cie Tête dans le sac / <b>Franck Fedele</b> / « Z »	CHF 3'000.-
Théâtre du Grütli / <b>Diane Muller</b> / <i>Nafragés</i>	CHF 3'000.-

#### Bourses pour les compositeurs de musique de scène

Le Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA) offre chaque année aux compositeurs **des bourses de CHF 2'000.- à CHF 4'000.- chacune pour un montant global annuel de CHF 30'000.-.**

#### [Règlement](#)

<i>Mais qui sont ces gens</i> , musique de <b>Simon Aeschmann</b>	CHF 2'000.-
<i>Imposture posthume</i> , musique de <b>Louis Juker et Charlie Bernath</b>	CHF 2'500.-
<i>Le dernier rempart</i> , musique de <b>Arthur Besson</b>	CHF 2'500.-



### Aide à l'édition d'oeuvres théâtrales

Le Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA) soutient l'édition d'oeuvres théâtrales d'auteurs sociétaires de la SSA dans le but :

- de diffuser en Suisse et à l'étranger les oeuvres théâtrales suisses
- de soutenir le travail de promotion des théâtres créant des oeuvres nouvelles

A cette fin, le Fonds culturel de la SSA met à disposition annuellement CHF 10'000.-.

#### [Règlement](#)

Editions Passages, <i>Outrages ordinaires et Monologue pour un dealer</i> , <b>Julie Gilbert</b> CHF 2'000.-
--

### Réseau international SSA

La Société Suisse des Auteurs (SSA) crée un Réseau international avec des théâtres et festivals de choix dans le but de contribuer activement à la promotion et au rayonnement international des auteurs sociétaires de la SSA. Ainsi, le Fonds culturel de la SSA peut accorder des soutiens financiers jusqu'à un montant global de **30'000 Euros** par année à ces structures sélectionnées.

#### [Règlement](#)

Ma scène nationale & Le Granit, accueil de « <i>Hate</i> » de <b>Laetitia Dosch</b>	€ 10'000.-
Théâtre Ouvert, Lecture de « <i>Imposture Posthume</i> » de <b>Joël Maillard</b>	€ 1'000.-

### Contact

Téléphone : +41 21 313 44 66/67  
e-mail : [fondsculturel@ssa.ch](mailto:fondsculturel@ssa.ch)

### Adresse

Société Suisse des Auteurs, société coopérative (SSA)  
Rue Centrale 12/14  
Case postale 7463  
CH-1002 Lausanne