

---

## Stipendien 2014 der SSA für choreografische Werke

Kommunikation

---

Lausanne, April 2014

**Der Kulturfonds der Société Suisse des Auteurs (SSA) hat sechs Stipendien in einer Gesamtsumme von 66 000 Franken an Schweizer oder in der Schweiz lebende Choreografinnen und Choreografen vergeben.**

**Ziel der jährlichen Stipendienvergabe ist es, Choreografinnen und Choreografen beim Schaffen originaler Tanzprojekte zugunsten professioneller, freier Tanzkompanien in der Schweiz zu unterstützen. Sie werden jährlich von einer von der SSA nominierten Fachjury vergeben.**

Die mit der Begutachtung der 27 eingesandten Projekte beauftragte Jury setzt sich zusammen aus et Anna Hohler (Kulturredaktorin und Dramaturgin, Lausanne), Corinne Jaquiéry (Kulturredaktorin und Dozentin für Kommunikation, Lausanne) und Gianni Malfer (Geschäftsführer Danse Suisse, Zürich). Nach eingehender Prüfung aller Unterlagen hat die Jury einstimmig beschlossen, die Projekte der folgenden Choreografinnen und Choreografen mit einem Förderstipendium auszuzeichnen:

- **Katarzyna Gdaniec** und **Marco Cantalupo** / **Cie Linga** (Pully) für ihr Projekt ***Milky Way***
- **Jozsef Trefeli** (Genf) und **Mike Winter** (Genf) für ihr Projekt ***UP***
- **Perrine Valli** (Paris) für ihr Projekt ***Les Renards des surfaces***
- **Diana Rojas** (Zürich), **Lucie Eidenbenz** (Genf) und **Daniel Hellmann** (Zürich) für ihr Projekt ***Grey Matter***
- **Valentine Paley** (Vevey), **Simon Bolay** (La Tour-de-Peilz) und **Gabriel Goumaz** (La Tour-de-Peilz) für ihr Projekt ***Ça sent le sapin***
- **Lorena Dozio** (Gentilino) für ihr Projekt ***ALibi***

Im Jahre 2015 findet die Stipendien-Ausschreibung erneut statt. Das diesbezügliche Reglement ist ab Herbst 2014 auf der Internetseite der SSA [www.ssa.ch](http://www.ssa.ch) / deutsch / Kulturfonds) abrufbar oder auf Anfrage erhältlich sein.