

---

## Bourses SSA 2019 pour la création chorégraphique

### *Communiqué*

---

Lausanne, mars 2019

**Le Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA) vient d'attribuer six bourses d'un montant global de 60 000 francs à des chorégraphes et compagnies de danse indépendantes suisses ou établis en Suisse.**

**Ces bourses annuelles sont destinées à soutenir la création de nouvelles œuvres chorégraphiques originales par des compagnies de danse indépendantes suisses ; elles sont attribuées chaque année par un jury composé de professionnels, nommé par la SSA.**

Le jury chargé d'examiner les 32 projets soumis au concours était composé de Simona Travaglianti (présidente du jury des Prix suisses de danse, Berne), Boris Brüderlin (directeur Reso Danse Suisse, Zurich) et Yan Duyvendak (artiste performeur et chercheur à La Manufacture, Genève). Il a décidé, après une analyse appropriée de chacun des projets, d'attribuer les bourses aux chorégraphes et projets suivants:

**Dans la catégorie A** (chorégraphes dits « émergents ») :

- Le projet ***Fresque*** de **Stéphanie Bayle**
- Le projet ***m.a.d.*** (titre provisoire) de **Valerie Reding**

**Dans la catégorie B** (chorégraphes dits « confirmés ») :

- Le projet ***Pièce à divertissement*** (titre provisoire) de **Maud Blandel**
- Le projet ***Before Our Very Eyes*** (titre provisoire) de **Lea Moro**
- Le projet ***In the middle of nowhere your absence fills the space*** de **Simone Truong**

**Dans la catégorie C** (chorégraphes dits « établis ») :

- Le projet ***Du chi o din*** (titre provisoire) de **Nicole Seiler**

Cette action du Fonds culturel SSA sera reconduite en 2020. Le règlement 2020 sera disponible sur le site [www.ssa.ch](http://www.ssa.ch) / Fonds culturel dès l'automne 2019 ou peut être obtenu sur simple demande.