

## UNTERSTÜTZUNG DER KREATIVEN PROJEKTENTWICKLUNG FÜR LANGE SPIEL- UND TRICKFILME

### RESULTATE DER 8. SESSION (Juni 2017)

Die Kulturfonds von SUISSIMAGE und SSA haben 2013 ein gemeinsames Programm entwickelt mit dem Ziel, die kreative Projektentwicklung bei langen Spiel- oder Trickfilmen zu fördern. Sie stellen während 3 Jahren einen Gesamtbetrag von 500'000 Franken für insgesamt 10 Förderbeiträge zu je 50'000 Franken zur Verfügung.

Dieses Programm wurde für weitere 2 Jahre (2016-2017) verlängert und stellt in dieser neuen Zeitspanne insgesamt 8 Förderbeiträge zu je 50 000 Franken zur Verfügung.

Die Ausschreibung richtet sich an Produktionen, deren Entwicklungsstand sich zwischen dem Verfassen einer ersten Drehbuchfassung und der Finanzierung des Films befinden und die für ihre Umsetzung ausserordentliche Mittel benötigen.

An ihrer Sitzung vom 13. Juni 2017 hat die Jury, bestehend aus den Produzenten Peter-Christian Fueter (Schweiz), Geoffroy Grison (Frankreich) und Claude Waringo (Luxemburg), insgesamt 6 Produktionsdossiers und Drehbücher begutachtet und den folgenden zwei Filmprojekten je **50 000 Franken** zugesprochen:

- **Der Fliegende Berg** von **Nicolas Steiner - Maximage** (Zürich)
- **Shipbreaker** von **Tim Fehlbaum** und **Mariko Minoguchi - Vega Film** (Zürich)

Diese beiden Projekte werden aus folgenden Überlegungen unterstützt:

Beim erstgenannten Projekt erklärt sich der Bedarf einer spezifischen Unterstützung für die Projektentwicklung durch ausgedehnte, sehr spezifische Locationsuche in Irland und dem Tibet sowie wegen den diversen technischen Problemen, die sich beim Filmen in grossen Höhen ergeben.

Bei der zweiten Zusage hat die Jury beschlossen, ein Projekt zu fördern, welches bedingt durch komplizierte Produktionsbedingungen und ein sehr aufwendiges Casting sowie eine internationale Locationsuche eine spezifische Unterstützung für die Projektentwicklung verdient.

Einsendeschluss der Dossiers für die nächste Session ist der **15. Oktober 2017**. Die Jury spricht die nächsten Förderbeiträge – im Prinzip zwei pro Session – im November 2017 zu.

Auf unseren Internetseiten sind das Reglement und die dazugehörigen Formulare erhältlich: [www.suissimage.ch](http://www.suissimage.ch) und [www.ssa.ch](http://www.ssa.ch).

Mit der Einrichtung dieses gemeinsamen Förderprogramms bekräftigen SUISSIMAGE und die SSA ihr Engagement für den Schweizer Film. Die Förderung soll zur Entwicklung der Vision der Regisseure und Regisseurinnen beitragen, damit sie sich in einem zunehmend anspruchsvollen Umfeld bezüglich visueller und narrativer Qualitäten von Kinofilmen behaupten können.

Für Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung und hoffen, dass dieses neue Programm von SUISSIMAGE und SSA Ihren Erwartungen und Bedürfnissen entsprechen.

Mit besten Grüßen.

Für SUISSIMAGE: Corinne Frei & Christine Schoder  
Für die SSA: Jolanda Herradi & David Busset