

Télévision - classement des œuvres en catégories

Annexe A

		Code ¹	Classe de répartition
I) Œuvres audiovisuelles			
A) Œuvres audiovisuelles conçues spécialement pour la télévision			
I	Fiction	Téléfilm (long ou court métrage, en une ou plusieurs parties), mini-série (6 parties maximum) (c)	AT1T A
		Série (sujet "bouclé") (c)	AT1S A
		Feuilleton (sujet "à suivre")	AT1F B
		Sitcom (a), dialogues écrits	AT1E D
		Sitcom (a), dialogues improvisés; séquences de caméra cachée	AT1D D
		Reality Show (i)	AT1R(*) D
		Images détournées (b)	AT1I D
		de création, en une ou plusieurs parties, séries (j)	AD1C B
		journalistique, en une ou plusieurs parties, séries (k)	AD1J C
		II	Documentaire
B) Œuvres audiovisuelles conçues pour une exploitation en salle			
I	Long métrage	Fiction (c)	AC0L B
		Documentaire	AD0L B
II	Court métrage	Fiction	AC0C A
		Documentaire	AD0C B
C) Autres œuvres audiovisuelles (conçues pour la télévision ou non)			
		Films d'entreprise, documents médicaux, scientifiques, touristiques, etc. (d)	AC3E(*) D
		Films publicitaires (e)	AC3P(*) D
		Actualité, informations, nouvelles (f)	AC3I(*) D
		Cours, formation, programmes éducatifs (g)	AC3C(*) D
		Vidéooclips (h)	AC3V(*) D
		Autres genres	AC3A(*) D
II) Œuvres dramatiques			
A) Œuvres dramatiques conçues pour la télévision			
		Théâtre	DS1T A
		Œuvres dramatico-musicales (opéra, opérette, comédie musicale, etc.)	DS1O A
		Ballet	DS1B A
		Pantomime/mime	DS1P A
		Sketch	DS1K C
		Récit dramatisé	DS1R D
		Sketch de liaison	DS1L D
B) Captations d'œuvres de scène			
		Théâtre	DS0T A
		Œuvres dramatico-musicales (opéra, opérette, comédie musicale, etc.)	DS0O A
		Ballet	DS0B A
		Pantomime/mime	DS0P A
		Sketch	DS0K C
		Marionnettes	DS0M A
		Revue	DS0R A

(*) ces catégories ne sont pas rémunérées en droits d'émission.

¹ suffixe A pour les films d'animation / Dernière révision annexe A : 09.2016 / annexe B : 02.1999