
Bourses SSA 2019 pour les auteurs des arts du spectacle

FICHE RÉCAPITULATIVE

À joindre à votre dossier

Titre du projet

Auteur(s) – Interprète(s)

Nom, prénom

Adresse

Pays du domicile

E-mail

Téléphone

Membre SSA ou t. ?

Nom, prénom

Adresse

Pays du domicile

E-mail

Téléphone

Membre SSA ou t. ?

Clé de répartition

En cas d'attribution d'une bourse, les montants sont à verser **aux auteurs ou auteurs-interprètes** selon la répartition suivante :

% en faveur de

% en faveur de

S'il s'agit d'une œuvre de collaboration, les auteurs définissent ici la clé de répartition en pourcentage de leur apport respectif au projet, étant précisé qu'au moins le 50% de cette clé de répartition doit revenir à des auteurs de nationalité suisse ou résidents en Suisse qui doivent également être membres de la SSA et/ou de l'association professionnelle t.



Œuvre

Brève description :

.....

.....

.....

Représentations envisagées (autant que connues)

Date de la première

Lieu de la première

NB : Pour être éligible, la première de la création du projet soumis à ce concours ne peut avoir lieu avant le 1er mai 2019.

Date(s) de représentation(s)

Lieu(x) de représentation(s)

Structure (auto-)productrice

Nom

Adresse postale

Téléphone

E-mail

Site internet

Nombre de spectacles déjà produits

Documents à joindre

(en 1 seul PDF à envoyer à fondsculturel@ssa.ch)

- La présente fiche récapitulative**
- Note d'intention** concernant l'ensemble de l'œuvre
La note d'intention développe succinctement le point de vue des auteurs sur leur sujet, leurs choix dramaturgiques et stylistiques ainsi que leur forme d'expression.
- Description du projet** qui doit être originale, inédite et à l'état de projet ou en début de développement
- Moyens scénographiques**
- Description des **enjeux dramaturgiques et artistiques**
- Biographies** du/des auteurs ou auteur(s)-interprète(s) associé(s) au projet
- Présentation générale de la **structure (auto-)productrice** du spectacle
- Budget** avec recettes et dépenses estimées (si possible)
- Attestation d'intérêt** d'accueil du spectacle de la part d'un lieu ou d'une manifestation (si possible)